**Сценарий 1.**

**Властелин кадастра.**

**Стиль одежды:**

1. Эльфийские уши;
2. Парики – прямые белые волосы;
3. Камзолы парадные;
4. Камзолы походные;
5. Темные накидки с капюшонами;
6. Длинная белая борода ????

**Стиль исполнения:** по мотивам фильма «Властелин колец», дополнительно «хроники Шаннары», «Варкрафт».

**Тайминг части:** 20 минут.

**Действующие лица:**

1. Мудрец – Осипов ???
2. Волшебник - Козырев
3. Черные риелторы – массовка
4. Переводчик с эльфийского – ????
5. Эльфы войны – массовка
6. Эльфы операторы ФГИСа – массовка
7. Эльф оператор ФГИСа – роль с речью
8. Демон - ???

**Реквизит:**

1. Древо;
2. Круглый стол;
3. Город - локация;
4. Лес – локация;
5. Флэшка – А1;
6. Исходная технология – АИС ГКН;
7. Исправный ЦОД ;
8. Глаз Саурона (????) (неисправный ЦОД ???)
9. Посох;
10. Лук и стрелы;
11. Стрелы с небольшой площадкой вместо острия (для демонстрации попадания);
12. Плакат «Ошибка 500»;
13. Плакат «Карта недоступна...»;
14. Плакат «Говорит по эльфийски…»;

**Ключевые сцены:**

1. Предисловие – темные силы атакуют ЦОД;
2. ЦОД поврежден – оказание услуги нарушено;
3. Обращение к волшебнику - Создание флэшки;
4. Круглый стол, спор, сбор команды доставки флэшки;
5. Погоня черных риелторов – заклинания эльфов;
6. Ты не пройдешь! Сражение волшебника против демона (черных риелторов);
7. Доставка флэшки до ЦОД
8. Финальная битва.
9. Эпилог.

**Сцена 1. Предисловие – темные силы атакуют ЦОД.**

**Описание локации:**

В центре на заднем фоне локации Город **исправный ЦОД**. Индустриальный интерьер (небоскребы).

**Действие 1:**

В начале – ЦОД работает без сбоев, обеспечивает оптимальную работоспособность ФГИСа (реквизит – исправный ЦОД).

*Звучит энергичная музыка.*

*Необходимо показать эффективную работу ПО (реквизит – АИС ГКН)…*

*Операторы ФГИСа демонстрируют активную работу сидят полукругом (или в линию) к ним периодически подбегают заявители и получив необходимую информацию/документ о регистрации, счастливые убегают за сцену.*

**Заявитель:**

- Можно ли мне зарегистрировать земли мои вблизи града великого?

**Оператор:**

- Bal'a dash, malanore (выносится плакат «Говорит на эльфийском.»)

**Переводчик:**

- Приветствую тебя путник!

Дописать ….. до момента успешного оказания услуги

**Действие 2:**

**Интерактивное.**

**Подготовка:**

*Часть массовки находится среди зрителей (необходим реквизит – стрелы с площадкой вместо острия, для демонстрации попадания).*

За спиной зрителей формируется две группы: нападающие - черные риелторы, защитники – эльфы.

Эльфы отступают под натиском риелторов, силы не равны и все они постепенно отступая, гибнут. Направление движения массовки боя к сцене.

Бой бесконтактный – демонстрация магии, стрельбы из луков.

Проходят рядом со зрителями, при этом массовка среди зрителей также встает и периодически падают под градом стрел – интерактив (погружение зрителей в действие).

*Звучит тревожная музыка.* *Звуки боя, свист стрел, гул магии.*

Риэлторы с боем подходят к сцене к ЦОДу и производят негативные действие (расписать) в направлении ЦОДа, повреждают ЦОД.

*Звучит тревожная музыка, звуки сбоев в работе, меняется декорация* ***неисправный ЦОД.***

*Необходимо показать сбои в работе ЦОДа.. качать плакат, выбрасывать из плаката ЦОДа обрывки проводов, плакаты «Ошибка 500… карта не открывается… и т.д.*

Риелторы демонстрируют торжество – показывают, что они достигли цели, вывели из строя ЦОД.

**Сцена 2. ЦОД поврежден – оказание услуги нарушено;**

**Описание локации:**

В центре на заднем фоне локации **неисправный ЦОД**. Возможно разрушенный индустриальный интерьер (небоскребы) – намек хаос и беспорядки.

**Действие 1:**

ЦОД сбоит

*Звучит тревожная музыка, звуки сбоев в работе*

*Необходимо показать сбои в работе ЦОДа.. плакаты «Ошибка 500… карта не открывается… и т.д. на заднем фоне ЦОДа.*

*К операторам ФГИСа периодически подходят заявители, но они не могут им помочь – ФГИС не работает. Заявители не могут получить услугу, демонстрируют разочарование….*

*Периодически к заявителям подходят черные риелторы и за деньги предлагают получить услугу в обход операторов. Отводят их в сторону – демонстрация расчета деньгами (звуки шелеста купюр). Риелтор забирает деньги, но услугу так и не предоставляет, возмущенного заявителя оттаскивают в сторону помощники риелтора. (звук - злобный смех )))*

Требуется диалог

**Сцена 5. Погоня черных риелторов – заклинания эльфов.**

*Черные риелторы оказывают отчаянное сопротивление продвижению братству кадастра. Погоня, риелторы преградили путь братству и почти настигли его, но заклинание эльфийки нарушило их планы.*

*Противостояние на одной части сцены черные риелторы на другой братство.*

*Эльфийка в центре произносит заклинание в направлении риелторов.*

*Тревожная музыка.*

**Эльфийка:**

*Музыкальный фрагмент из Властелина колец:*

[*https://www.youtube.com/watch?v=WMAMsvlvel0*](https://www.youtube.com/watch?v=WMAMsvlvel0) *(4:13).*

**Переводчик:**

**………..**

**Волшебник:**

- Путь закрыт, и мы не сможем пройти через эти горы, мы пойдем через пещеры Кунгура! А за одним и 3D кадастр продвинем!